

## Programa de Pós-Graduação em História Pública – PPGHP

### Plano de Ensino

| <b>Curso:</b> Mestrado em História Pública  |               |             |                |
|---|---------------|-------------|----------------|
| <b>Disciplina:</b> Tópicos especiais em Saberes e linguagens IV: História do Tempo Presente   |               |             | <b>Código:</b> |
| <b>Docente(s):</b> Thiago Reisdorfer  |               |             |                |
| <b>Linha de Pesquisa:</b> Saberes e Linguagens  |               |             |                |
| Créditos  | Carga horária | Tipo        | Semestre/Ano   |
| 1   | 15            | Obrigatória | 2 Sem./2020    |
| <b>Ementa:</b><br>Aborda processos teóricos, metodológicos e historiográficos da problematização do presente em objeto da História articulando contribuições para a análise de linguagens e saberes através do diálogo entre História do Tempo Presente e a História Pública.   |               |             |                |
| <b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a construção do “presente” como objeto do historiador no Século XX e XXI;</li> <li>• Problematizar o tempo presente como dimensão específica para o trabalho do historiador;</li> <li>• Articular a História do Tempo Presente e as preocupações da História Pública;</li> <li>• Analisar ferramentas teóricas e metodológicas para o trabalho do historiador com o tempo presente.</li> </ul> |               |             |                |
| <b>Conteúdo Programático:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) A (re)construção do tempo presente como objeto do historiador;</li> <li>2) Densidade temporal, Tempo Presente e História Pública;</li> <li>3) Tempo de traumas? Na Última Catástrofe a semente do presenteísmo;</li> <li>4) História Pública - História do Tempo Presente. Narrando a história que vivemos: Problemas de forma, problemas de método, problemas de ética.</li> </ol>           |               |             |                |
| <b>Avaliação:</b><br>Produção ou revisão de verbete do Wikipédia através da incorporação dos debates realizados na disciplina e nas pesquisas discentes.  |               |             |                |

**Bibliografia:**

- ALBUQUERQUE JÚNIOR, Durval Muniz de. **História: a arte de inventar o passado.** Ensaios de teoria da História. Bauru: Edusc, 2007.
- CANCLINI, Nestor García. **Imaginários Urbanos.** Buenos Aires: Eudeba, 2010.
- CERTEAU, Michel de. **A Invenção do Cotidiano – Artes de fazer.** Petrópolis: Ed. Vozes, 2014.
- DOSSE, François. História do Tempo Presente e Historiografia. **Tempo e Argumento**, v. 4 n. 1, 2012.
- FICO, Carlos. A história que temos vivido. In: VARELLA, Flávia; MOLLO, Helena Miranda; PEREIRA, Mateus Henrique de Faria; MATA, Sérgio da (orgs.). **Tempo presente e usos do passado.** Rio de Janeiro: FGV, 2012.
- HARTOG, François. **Regimes de Historicidade: Presentismo e Experiências do Tempo.** Belo Horizonte: Autêntica, 2013.
- HARVEY, David. **Espaços de Esperança.** Trad. De Adail Ubirajara Sobral e Maria Stela Gonçalves. São Paulo: Edições Loyola, 2004.
- KOSELLECK, Reinhart. **Estratos do Tempo.** Rio de Janeiro: Contraponto, 2014.
- KOSELLECK, Reinhart. Espaço de Experiência e Horizonte de Expectativa. In: **Futuro Passado: Contribuição à semântica dos tempos históricos.** Rio de Janeiro: Contraponto, 2016.
- PASSERINI, Luisa. **A Memória entre Política e Emoção.** São Paulo: Letra e Voz, 2011.
- POLLAK, Michel. Memória e Identidade Social. **Revista de Estudos Históricos.** V.5, n. 10. Rio de Janeiro, 1992.
- POLLAK, Michel. Memória, Esquecimento, Silêncio. **Estudos Históricos.** Rio de Janeiro: CPDOC/FGV, vol. 2, nº. 3, 1989.
- PORTELLI, Alessandro. Forma e Significado na História Oral. A Pesquisa como um Experimento em Igualdade. **PROJETO HISTÓRIA.** São Paulo, 2007.
- PORTELLI, Alessandro. A Filosofia e os fatos: narração, interpretação e significado nas memórias e nas fontes orais. **Tempo**, nº2, 1996.
- RICOEUR, Paul. **A Memória, a História, o Esquecimento.** Campinas: Ed, Unicamp, 2018.
- POZZI, Pablo. La ética, La Historia Oral y sus consecuencias. **História Oral.** v. 17, n. 2, 2014.
- ROUSSO, Henry. Cap. III A contemporaneidade no Cerne da História; O Nosso Tempo. In. **A última catástrofe: a história, o presente e o contemporâneo.** Rio de Janeiro: FGV Ed., 2016.
- ROUSSO, Henry. Sobre a História do Tempo Presente. **Tempo e Argumento**, Florianópolis, v.1, n.1, 2009.
- SAHLINS, Marshall. **Ilhas de História.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1990.
- THOMPSON, E. P. **A Miséria da Teoria.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1981.

**Assinatura:**

Docente(s)

Coordenador do PPGHP  
Unespar/Campo Mourão