

Programa de Pós-Graduação em História Pública – PPGHP

Plano de Ensino

Curso: Programa de Pós-Graduação em História Pública (PPGHP)			
Disciplina: Histórias Públicas			Código:
Docente(s): Márcio José Pereira			
Linha de Pesquisa:			
Créditos	Carga horária	Tipo	Semestre/Ano
2	30	Obrigatória	1º Sem./2026
Ementa:			
História da História Pública; Diferentes conceitos de História Pública; Modalidades contemporâneas de História Pública; História Pública no Brasil.			
Objetivos:			
Geral			
Analisar criticamente a constituição da História Pública como campo de práticas e reflexão historiográfica, explorando sua pluralidade conceitual, suas diferentes experiências internacionais e os desafios metodológicos envolvidos na construção de objetos de pesquisa que articulem historiografia, audiências e usos públicos do passado.			
Objetivos específicos			
- Examinar os processos de emergência e institucionalização da História Pública em diferentes contextos nacionais, especialmente nos Estados Unidos, Reino Unido, Europa continental, América Latina e Ásia. - Discutir a polissemia do conceito de História Pública, identificando diferentes abordagens teóricas e metodológicas que estruturam o campo. - Problematizar as relações entre historiadores, públicos e produção de conhecimento histórico, considerando mediações culturais, políticas e tecnológicas. - Discutir os dilemas éticos, profissionais e institucionais que atravessam a atuação do historiador público. - Refletir sobre os procedimentos de construção de objetos de pesquisa em História Pública, considerando suas interfaces com ensino de história, história oral, patrimônio, mídia e história digital. - Identificar diferentes modalidades de práticas de História Pública e seus impactos na circulação social do conhecimento histórico.			

Conteúdo Programático:

Unidade 1 — Emergência e institucionalização da História Pública

- A crise do mercado acadêmico e a emergência da História Pública nos EUA.
- A institucionalização do campo e o surgimento da revista *The Public Historian*.
- Experiências paralelas: History Workshop, história aplicada e história pública.
- A internacionalização da História Pública.
- História Pública no Brasil.

Unidade 2 — A polissemia da História Pública

- Tentativas de definição da História Pública.
- História pública como campo profissional, prática social ou perspectiva historiográfica.
- História com, para e pelos públicos.
- A noção de autoridade compartilhada.

Unidade 3 — História Pública, memória e cultura histórica

- Memória social, cultura da memória e usos do passado.
- História pública e mediações do passado: museus, exposições, mídias e cultura digital.
- História pública e disputas de narrativas.
- Definição de problemas e construção do objeto de pesquisa

Unidade 4 — Historiadores, audiências e usos do passado

- Audiências e circulação social do conhecimento histórico.
- História pública e mídias.
- A expansão das audiências na era digital.
- Ética, mercado e profissionalização.
- O historiador público como mediador, consultor e produtor cultural.

Avaliação:

Participação qualificada nas discussões dos textos (20%)

Seminário temático sobre uma experiência ou debate de História Pública (30%)

Trabalho final relacionando a bibliografia da disciplina ao desenvolvimento do projeto de pesquisa do estudante (50%)

Bibliografia¹:

ABREU, Marcelo Abreu. Fazendo História em comum, divulgação histórica, exposição, documentário e História Pública. In: MALERBA, J; SCHMIDT, Benito B. **Fazendo História Pública**: Vitória (ES): editora Milfontes, 2021. p. 73-91

ALMEIDA, Juniele R de; MENESES, Sônia (Orgs.) **História Pública em Debate**. Patrimônio, Educação e Mediações do passado. São Paulo (SP): Ed. Letra e Voz, 2018.

ALMEIDA, Juniele Rabêlo de; ROVAI, Marta Gouveia de Oliveira (Orgs.). **Introdução à História Pública**. São Paulo (SP): Letra e Voz, 2011.

ASHTON, Paul. Conectar com História: australianos e seus passados. In: KEAN, Hilda; ASHTON, Paul. (Eds.). **Povos e seus passados: história Pública hoje**. Londres, (ING): Palgrave Macmillan, 2009. p. 23-41. [Connecting with History: australians and their pasts]

CARVALHO, Bruno Leal Pastor; TEIXEIRA, Ana Paula (orgs). **História Pública e divulgação** histórica. São Paulo: Letra & Voz, 2019.

CARVALHO, Bruno Leal Pastor. History Workshop: a história próxima das massas (Artigo). In: **Café História**. Disponível em: <https://www.cafehistoria.com.br/history-workshop/>. Publicado em: 31 dez. 2018.

CASTRO, Rafael Dias; RODRIGUES, Thamara de Oliveira (Orgs). **História Pública e teoria da História**. São Paulo: Letra & Voz, 2024.

CAUVIN, Thomas. A ascensão da História Pública: uma perspectiva internacional. **Revista Nupem**, v.11, n.23, p.8-28, 2019.

CAUVIN, Tomas. Campo Nuevo, prácticas viejas: promesas y desafíos en la Historia Pública. **Hispania Nova**, 1(Extraordinario), 7-51.

FAGUNDES, Bruno Flávio Lontra. História pública brasileira e internacional: seu desenvolvimento no tempo, possíveis consensos e dissensos. **Revista Nupem**, Campo Mourão, v. 11, n. 23, p. 1-19, maio-agosto 2019.

FICO, Carlos. Quem escreve a história: a qualificação do Historiador. In: PINSKY, Jaime; PINSKY, Carla Bassanezi (Orgs). **Novos combates pela História**: desafios – ensinos. São Paulo: Contexto, 2021.

FOSTER, Meg. Online e plugados! História Pública e historiadores/as na era digital. Trad. Maria Rita Chaves Ayala Brenha e Márcio José Pereira. In: PEREIRA, Márcio José (org). **História Pública**: entre

¹ Os textos traduzidos tratam-se de traduções livres realizadas pelo Prof. Dr. Jorge Pagliarini Junior. Os textos foram cedidos gentilmente pelo mesmo para uso na disciplina.

conceitos, lugares e experiências. Maringá: Edições Diálogos, 2023.

FRANÇA, Cyntia S.; SILVA, Daniel F.; GRANADO, Helena R.; SILVA, Marcelo de Souza (Orgs). **História Pública e a arte de mediar o passado**: um caminho, muitas vias. São Carlos: Pedro & João Editores, 2024.

FRISH, Michael. The Memory of History. In: FRISH, Michael. **A shared authority**: essays on the craft and meaning of oral and public history. Albany: State University of New York Press, 1990.

GLASSBERG, David. História Pública e o estudo da memória [Public History and The study of Memory]. **The Public Historian**, v.18, n.2, p.7-23, Spring 1996.

GONÇALVES, Janice (Org). **História Pública e história conectada**. São Paulo: Letra & Voz, 2023.

GRANADO, Helena R.; FRANÇA, Cyntia Simioni (Orgs). **Quando o passado grita e a História chama**: a História Pública em foco. São Carlos: Pedro & João Editores, 2025.

GREEN, Howard. Uma Crítica do movimento profissional da História Pública [A Critique of the professional Public History Movement] **Radical History Review**, n. 25, p.164–171, 1981.

GRELE, Ronald. De qual público? De qual história? Qual o objetivo do historiador público? [Whose public? Whose history? What is the goal of a public historian?] **The Public Historian**, v.3, n.1, p.40-48, Winter 1981.

JORDANOVA, Ludmila; Como a história importa hoje? In: FAGUNDES, Bruno Flávio Lontra; FAGUNDES, Bruno Flávio Lontra (Org.); ALVAREZ, S. V. (Org.). **Ensino de História e História Pública**. 1. ed. Campo Mourão PARANÁ: Editora FECILCAM, 2022.

JORDANOVA, Ludmilla. **History in Practice**. Hodder Education, 2000. 240p.

KEAN, Hilda. **Refletindo sobre pessoas e História Pública**. [Thinking about people and Public History] In: DAWISON, Graham. Memória, Narrativa e Histórias: Debates críticos, novas trajetórias. Disponível em: http://arts.brighton.ac.uk/_data/assets/pdf_file/0005/68270/Chapter-1-Working-Papers- Journal-by-Hilda-Kean-ISSN-20458304-.pdf University of Brighton: Brighton (England), 2012.

KELLEY, Robert. Public History. Its origins, nature and prospects. [História Pública, suas origens, natureza e perspectivas] **The Public Historian**, v.1, n.1, p.16-28, 1978.

MAUAD, Ana Maria; ALMEIDA, Juniele Rabêlo de; SANTHIAGO, Ricardo (Orgs.) **História Pública no Brasil**. Sentidos e itinerários. SP: Letra e Voz, 2016.

MENESES, José Newton C. de. Posfácio. As leituras públicas da História, a memória social e o patrimônio histórico cultural. In: MAUAD, Ana M; ALMEIDA, Juniele R de; SANTHIAGO, Ricardo. **História Pública**: Sentidos e itinerários. SP: Editora Letra e Voz, 2016. p.327-331

MENESES, Sônia. Livros, leitores e internautas. Os guias de história e os embates pelo passado através da mídia. ALMEIDA, Juniele R de; MENESES, Sonia. História Pública em debate: patrimônio, educação e mediações do passado. SP: Editora Letra e Voz, 2018. p.159- 184.

NA LI. Public History in China: Past Making in the Present. In: ASHTON, Paul; TRAPEZNIK, Alex. *Editores. What Is Public History Globally? Working with the Past in the Present*. London, Bloomsbury, 2019. 365p.

NICOLAZZI, Fernando. Muito além das virtudes epistêmicas. O historiador público em um mundo não linear. **Revista Maracanan**, Rio de Janeiro, n.18, p.18-34, jan.jun 2018.

NOIRET, Serge. Internationalizing Public History [Internacionalizar a História Pública]. 2014. Disponível em <https://public-history-weekly.degruyter.com/2-2014-34/internationalizing-public-history/>

PEREIRA, Márcio José (org). **História Pública: entre conceitos, lugares e experiências**. Maringá: Edições Diálogos, 2023.

PEREIRA, Márcio José; SILVA, Daniel Ferreira da. Quanto valem os likes para o historiador?. **Revista Escritas**, [S. l.], v. 16, n. 02, p. 24–45, 2025. Disponível em: <https://periodicos.ufnt.edu.br/index.php/escritas/article/view/19556>.

RICOEUR, P. **A memória, a história, o esquecimento**. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2007.

RIOPEL, Marc. **Reflexões sobre a aplicação da história**. [Réflexions sur l'application de l'histoire]. Revue d'histoire de l'Amérique française. v.57, n.1, p.? été 2003.

ROSENZWEIG, Roy. Clio conectada: o futuro do passado na era digital. Trad. Gil Reyes. Belo Horizonte: Autêntica, 2022. [Coleção História & Historiografia].

ROSENZWEIG, Roy. Historians and Audiences. Comment on Tristram Hunt and Geoffrey Timmins. **Journal of Social History**, Vol. 39, No. 3, p.859-865, Spring 2006.

ROSENZWEIG, Roy. Qual o problema com a história? [What Is the matter with History?]

ROUSSO, Henry. L'histoire appliquée ou les historiens thaumaturges. [A história aplicada ou os historiadores taumaturgos] **Vingtième Siècle**, revue d'histoire, n.1, p.105-122, janvier 1984.

SAMUEL, Raphael. "On the Methods of History Workshop: A Reply". **History Workshop Journal**, no. 9, primavera de 1980, pp. 162-176.

SANTHIAGO, R. História Pública e Autorreflexividade: da prescrição ao processo. *Revista Tempo e Argumento*, v. 10, n. 23, p. 286 - 309, jan./mar. 2018.

SANTHIAGO, Ricardo. "A História Pública é a institucionalização de um espírito que muitos historiadores têm tido, por milhares de anos": Uma entrevista com David King Dunaway sobre História Oral, História Pública e o passado nas mídias. **Revista Transversos. "Dossiê: História Pública: Escritas Contemporâneas de História"**. Rio de Janeiro, Vol. 07, nº. 07, pp. 203-222, Ano 03. set. 2016. Disponível em: <<http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/transversos>>.

SANTHIAGO, Ricardo. Duas palavras, muitos significados. Alguns comentários sobre a História Pública no Brasil, In: MAUAD, Ana M; ALMEIDA, Juniele R de; SANTHIAGO, R (Orgs.). *História Pública: sentidos e itinerários*. São Paulo (SP). Ed. Letra e Voz, 2016. P.23-36.

SANTHIAGO, Ricardo. Servir bem para servir sempre. Técnica, mercado e o ensino de História Pública. Revista História Hoje, v. 8, nº 15, p. 135-157 – 2019.

SARLO, Beatriz. **Tempo passado**: cultura da memória e guinada subjetiva. São Paulo: Companhia das Letras; Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2007.

SHARP, Jim. A história vista debaixo. In: BURKE, Peter (org). A Escrita a história: novas perspectivas. São Paulo: Editora da Universidade Estadual Paulista, 1992.

SILVEIRA, Pedro Telles da. O historiador com CNPJ. Revista Tempo e Argumento. v.12, n.30, p. 1-28, Mai/agosto 2020.

The Journal of American History. Vol. 74, No. 1 (Jun., 1987), p. 117-122.

TOSH, John. Por que a História importa? In: FAGUNDES, Bruno Flávio Lontra; FAGUNDES, Bruno Flávio Lontra (Org.); ALVAREZ, S. V. (Org.). **Ensino de História e História Pública**. 1. ed. Campo Mourão PARANÁ: Editora FECILCAM, 2022.

TOSH, John. Why History Matters. New York: Palgrave Macmillan, 2008.

WINTER, Jay. M. História Pública e Intelectualidade Histórica [Public History and Historical Scholarship] HistoryWorkshop Journal, n.42, pp. 169-172, Autumn, 1996.

Assinatura:



Docente: Márcio José Pereira



Jorge Pagliarini Junior
Coordenador do PPGHP
Unespar/Campo
Mourão

Data: Campo Mourão, 11/03/2026