

Programa de Pós – Graduação em História Pública – PPGHP

Plano de Ensino

Curso: Mestrado				
Disciplina: Tópicos Especiais em Saberes e Linguagens VIII: Tradição Oral e Cultura Africana;				
Docente (s): Yuri Manuel Francisco Agostinho e Cyntia Simioni França				
Linha de Pesquisa:				
Créditos	Carga Horária	Tipo		Semestre/Ano
2	30 horas		Obrigatória	1 º Semestre/2025
		x	Optativa	
Ementa: A disciplina busca trazer questões relacionadas com a historiografia africana e a história pública no continente africano. História Pública e História Local. Tradição Oral e Cultura Africana. Desafios da História Pública em diferentes países do continente africano.				
Objetivos: • Compreender os aspectos que envolvem o desenvolvimento da historiografia africana; • Refletir sobre as articulações internas relativas as correntes historiográficas sul-africanas na relação com a História Pública; • Problematicar e analisar o desdobramento da história pública na África do Sul; • Analisar a emergência de uma história publica fora do território sul africano; • Discutir a relação de História Pública, História Local e Tradição Oral; • Conhecer algumas culturas africanas ligadas a oralidade; • Discutir os desafios da História Pública em vários países da África;				
Conteúdo Programático: Eixo 1 - HISTORIOGRAFIA AFRICANA • Desenvolvimento da historiografia africana • Projeto da história de África da UNESCO • Correntes historiográficas sul-africanas Eixo 2 - HISTÓRIA PÚBLICA NA ÁFRICA DO SUL • A institucionalização das práticas da História Pública na África do Sul • Oficina de História Pública no contexto da produção historiográfica na África do sul.				

- Novas tendências na produção da história pública na África do sul

Eixo 3 - EMERGÊNCIA DE UMA HISTÓRIA PÚBLICA EM ÁFRICA

- História Pública em Angola
- História Pública em Moçambique
- História Pública no Gana

Eixo 4 – HISTÓRIA PÚBLICA, HISTÓRIA LOCAL E TRADIÇÃO ORAL

- Discutir a relação de História Pública, História Local e Tradição Oral;
- Conhecer algumas culturas africanas ligadas a oralidade;

Eixo 5 – DESAFIOS DA HISTÓRIA PÚBLICA EM VÁRIOS PAÍSES AFRICANOS

- História Pública e comunidade locais;
- História Pública no Brasil: Um espaço dialogante e cambiante;
- UNESPAR e Grupo Odisseia: lugares de práticas de história pública de África;
- Desafios para as práticas de História Pública em vários países africanos.

Avaliação:

Discussão dos textos relacionados e elaboração de síntese crítica.
Elaboração de um texto (ensaio);

Bibliografia Básica

AGOSTINHO, Y. M. F. Desenvolvimento da Historiografia Africana. **Revista África(s)**. V.10, p.141 - 146, 2023. Referências adicionais: português. Homepage: [https://revistas.uneb.br/index.php/africanas/article/view/19633]

AGOSTINHO, Y. M. F. O edificado colonial de Luanda e o fazer histórico em sala de aula: potencialidades e caminhos para falarmos de história pública e lugares de memória. **NAUI - Dinâmicas Urbanas e Patrimônio Cultural**. v.10, p.131 - 150, 2021.

AGOSTINHO, Y. M. F. Revisitar a história da África do sul e a sua historiografia: uma trajectória de encontros e tendências. **Revista África (s)**. v.5, p.25 - 38, 2018.

AGOSTINHO, Yuri Manuel Francisco. História Pública em Angola: um campo por se fazer In: Cyntia Simioni França; et al., [Orgs.] **História Pública e a arte de mediar o passado: um caminho, muitas vias**, ed.1. São Carlos: Pedro & João Editores, 2024, v.1, p. 193-208. Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9786526516904, Homepage: <https://pedroejoaoeditores.com.br/produto/historia-publica-e-a-arte-de-mediar-o-passado-um-caminho-muitas-vias/>

BAINES, Gary. History making and present day politics: The meaning of collective memory in South Africa. Stockholm: **Nordiska Afrikainstitutet Uppsala**, 2007, p. 167-182.

BARBOSA, Muryatan S. Perspectiva africana na História Geral da África (UNESCO) **Anais do XXVI Simpósio Nacional de História – ANPUH • São Paulo, julho 2011.**

Boadu, Gideon. **História e História Pública em Gana**. <https://public-history-weekly.degruyter.com/9-2021-3/public-history-ghana/#comments>

CHIMBALANDONGO, Matias Eduardo. **Zungueiras do Lubando e seu lugar na História Pública de Angola**. Dissertação apresentada para obtenção do título de Mestre em História Pública (Campo Mourão), na Universidade Estadual do Paraná (Unespar). 2024.

HYSLOP, Jonathan. **Edward P. Thompson in South Africa: The Practice and Politics of Social History in an Era of Revolt and Transition**. 2016.

FAGE, J. D. A evolução da historiografia da África. In: Joseph Ki-Zerbo (editor). **História geral da África, I: Metodologia e pré-história da África**. – 2.ed. rev. – Brasília: UNESCO, 2010. 992 p.

HAMPÂTÉ BÂ, Amadou. **A tradição viva**. In: História Geral da África, I: metodologia e pré-história da África. Editado por Joseph Ki-Zerbo. São Paulo: Ática; UNESCO, 1982. p. 181-218.

JAQUETE, Inácio Márcio de Jesus Fernando. **Partilha de Memórias e Narrativas dos mestres(as) moçambicanos(as) na interface com as Pinturas Rupestres de Chinchamapere**. 2023. Dissertação (Mestrado em História Pública) - Programa de Pós- Graduação em História Pública da Universidade Estadual de Paraná, campus Campo Mourão, Campo Mourão, 2023.

JAQUETE, Inácio Márcio de Jesus Fernando; ARMANDO, Cardoso. História pública: um campo de reflexão e ação pensado com e para os moçambicanos. In: FRANÇA, Cyntia Simioni; SILVA, Daniel Ferreira da; GRANADO, Helena Ragusa; SILVA, Marcelo de Souza (Orgs.). **História Pública e a arte de mediar o passado: um caminho, muitas vias**. São Carlos: Pedro & João Editores, 2024.

PEDRO, Sihilusongamo Kicani. **Partilhas de narrativas dos Kuduristas nas ruas de Luanda – Angola**. Dissertação apresentada para obtenção do título de Mestre em História Pública (Campo Mourão), na Universidade Estadual do Paraná (Unespar). 2024.

KI-ZERBO Joseph, História da África, I: **Metodologia e Pré-história da África**. 2ª ed. Brasília: UNESCO, 2010.

KOBELINSKI, Michel. Por uma história Pública Latino – Americana. In: KOBELINSKI, Michel (org). **História Pública, museus e comunidades: Conexões Brasil-Argentina**. Curitiba: CVR, 2024.

NLEFTAGODLEN, Noor. Mesa Redonda. História en acción. Experiencias de História Pública. **História**, [S.l.], p.27-70, 2024. Disponível em: <https://tallerdeletras.letras.uc.cl/index.php/rhis/article/view/70961> Acesso em: 13 oct. 2024.

RASSOOL, C. The rise of heritage and the reconstitution of history in South Africa. **Kronos: Journal of Cape History** 26 (1), 2000, p. 1-21.

SANTIAGO, Ricardo. **Duas Palavras, muitos significados: Alguns comentários sobre a história Pública no Brasil**. In: MAUAD, Juniele Rabêlo de Almeida, SANTIAGO, Ricardo (Org). São Paulo: Letra e Voz, 2016.

SERRA, D., Ponce de León, M., Muñoz, C., Nieftagodien, N., & Nicholls, N. (2024). Mesa Redonda. **Historia en acción. Experiencias de Historia Pública**. *Historia*, 27–70. Disponível em <https://revistahistoria.uc.cl/index.php/rhis/article/view/70961> (Original work published 22 de enero de 2024).

STOLTEN, Hans Erik. **History making and present day politics**. 2003

THOMPSON, Leonard. **The history of South Africa**. 3ª Edição. 2001

VISSEL, Wisser. **Trends in South African historiography and the present state of historical research**. 2004.