

Programa de Pós-Graduação em História Pública – PPGHP

Plano de Ensino

Curso: Mestrado em História Pública			
Disciplina: História Pública e Teorias da História			Código:
Docente(s): Bruno Flávio Lontra Fagundes Ricardo Marques de Mello			
Linha de Pesquisa: Não se aplica.			
Créditos	Carga horária	Tipo	Semestre/Ano
4	60	Obrigatória	1º Sem./2022
Ementa: A disciplina História Pública e Teorias da História debate e problematiza a emergência da História Pública, suas variações historiográficas ao longo do tempo e suas atuais condições epistêmicas, metodológicas, pragmáticas, sociais, culturais, políticas e econômicas à luz de categorias e reflexões das Teorias da História.			
Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> ● Realizar a articulação entre História Pública e Teorias da História; ● Problematizar significados de História Pública; ● Discutir a construção de objetos de pesquisas em História Pública; ● Analisar os pensamentos históricos em suas modalidades pré e científicas, bem como determinadas correntes historiográficas do século XX; ● Avaliar argumento e contra-argumento quanto à institucionalização da História Pública; ● Examinar a relação História Pública, História Acadêmica e História amadora; ● Debater temas centrais de epistemologia histórica. 			
Conteúdo Programático: <ol style="list-style-type: none"> 1. Pensamentos históricos <ol style="list-style-type: none"> 1.1. O conceito de história; 1.2. <i>Historia Magistra Vitae</i>; 1.3. Filosofias da História; 1.4. Cientificação da história. 2. Pesquisa em História Pública <ol style="list-style-type: none"> 2.1. O Projeto de Pesquisa; 2.2. Ciência e tempo; 2.3. Recortes e orientações teóricas. 			

3. História-ciência e história não científica

- 3.1. História memorialista;
- 3.2. História e memória;
- 3.3. História profissional e história amadora;
- 3.4. Debates atuais em teoria da história.

4. História Pública e Histórias Públicas

- 4.1. História Pública e as interpretações de seus inícios: EUA e Inglaterra;
- 4.2. Tentativas de definição: a polissemia da HP;
- 4.3. História *com, para e dos* (pelos) públicos;
- 4.5. O IFPH;
- 4.6. A Rede Brasileira de HP.

5. Práticas de História Pública

- 5.1. Historiador como consultor;
- 5.2. A História Pública e a memória pública;
- 5.3. História Pública, redes sociais, digitalidades;
- 5.4. História que o historiador conta e história que os públicos contam;
- 5.6. História Pública, patrimônio, ensinamentos;
- 5.7. Historiadores e a expansão dialética das audiências.

Avaliação:

A avaliação englobará a participação nas aulas, elaboração de textos críticos sobre a literatura selecionada, discussão e avaliação de pesquisa em discussão e exposição em sala de aula.

Bibliografia:

ABREU, Marcelo Abreu. Fazendo História em comum, divulgação histórica, exposição, documentário e História Pública. In: MALERBA, J; SCHMIDT, Benito B. **Fazendo História Pública**: Vitória (ES): editora Milfontes, 2021. p. 73-91

ALBUQUERQUER JR. D. Palavras que calcinam, palavras que dominam: a invenção da seca no Nordeste. In: **Rev. Bras. de Hist.** São Paulo: Associação Nacional dos Professores Universitários de História/ Marco Zero, v. 14, n. 28, pp. 111-120, 1994. Dossiê: Espaço Plural.

ALMEIDA, Juniele R de; MENESES, Sônia (Orgs.) **História Pública em Debate**. Patrimônio, Educação e Mediações do passado. São Paulo (SP): Ed. Letra e Voz, 2018.

ALMEIDA, Juniele Rabêlo de; ROVAL, Marta Gouveia de Oliveira (Orgs.). **Introdução à História Pública**. São Paulo (SP): Letra e Voz, 2011.

_____. História Pública: Entre as “políticas públicas” e os “públicos da história”. **ANAIIS ELETRÔNICOS DO XXVII SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA**. ANPUH, Natal (RN), 10 p., julho 2013.

_____. História pública: entre as “políticas públicas” e os “públicos da história”. ANPUH, Natal 2013

ANDREA, Alfred. Sobre História Pública [On Public History]. **The Historian**, v.53, n.2, p.381-386, Winter 1991.

ARAÚJO, V. et al. **A Dinâmica do Historicismo**: revisitando a historiografia moderna. Belo Horizonte: Fino Traço, 2011.

ASHTON, Paul. Conectar com História: australianos e seus passados. In: KEAN, Hilda; ASHTON, Paul. (Eds.). **Povos e seus passados: história Pública hoje**. Londres, (ING): Palgrave Macmillan, 2009. p. 23-41. [Connecting with History: australians and their pasts]

ASSIS, A. Por que se escrevia história? Sobre a justificação da historiografia no mundo ocidental pré-moderno. In: SALOMON, Marlon. **História, verdade e tempo**. Chapecó, SC: Argos, 2011. p. 105-131.

BANN, Stephen. A história e suas irmãs: direito, medicina e teologia. In: _____. **As invenções da História**. Ensaio sobre a representação do passado. São Paulo: Unesp, 1994. p.27-50.

BARROS, J. **O Projeto de Pesquisa em História**: da escolha do tema ao quadro teórico. 8ª ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.

BOURDÉ, G.; MARTIN, H. **As Escolas Históricas**. Lisboa: Publicações Europa-América, 2003.

BRAUDEL, F. História e Ciências Sociais. A Longa Duração. In: **Escritos Sobre a História**. São Paulo: Perspectiva, 2007. p. 41-78.

BRZEZINSKI, Francisco Irineu. **A futura capital**. Curitiba (PR): Editora Juruá, [1975?]

BURKE, P. **A Revolução Francesa da historiografia**: a Escola dos Annales, 1929-1989 – São Paulo: Editora Universidade Estadual Paulista, 1991.

Byung-Chul-Han. Além da sociedade disciplinar. In: _____. Sociedade do Cansaço: Petrópolis (RJ), Vozes, 2015. S. p.

CARDOSO, C.; VAINFAS, R. (orgs.). **Novos Domínios da História**. – Rio de Janeiro: Elsevier, 2012.

CAUVIN, Thomas. A ascensão da História Pública: uma perspectiva internacional. **Revista Nupem**, v.11, n.23, p.8-28, 2019.

CERTEAU, M. **A Escrita da História**. 2ª ed. - Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000.

CHARTIER, R. O Mundo como Representação. In: **Estudos Avançados** 11(5), 1991. p. 173-191.

_____. **História Cultural**: entre práticas e representações. 2ª ed. Difel: Lisboa, 2002.

CRESCENCIO, Isabel Escobar. *Chás da Memória* no Arquivo Público do Distrito Federal. Experiências de rememoração da História e a construção de uma história pública. **ANAIS ELETRÔNICOS DO XXVII SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA**. ANPUH, Natal (RN), 12 p., julho 2013.

DOSSE, F.; DELACROIX, C.; GARCIA, P. **As Correntes Históricas na França**: séculos XIX e XX. – Rio de Janeiro: Editora FGV, 2012.

FOUCAULT, M. **Microfísica do Poder**. Rio de Janeiro: Graal, 1979.

- GARDINER, P. **Teorias da História**. 5 ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2004.
- GARDNER, James. Contested Terrain: History, Museums and the Public [Terreno contestado: História, museus e o público]. **Revista The Public Historian**, v.26, n.4, p.11-21, 2004
- GINZBURG, Carlo. **Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história**. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.
- GINZBURG, Carlo. **Relações de Força**. História, Retórica, Prova. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- GLASSBERG, David. História Pública e o estudo da memória [Public History and The study of Memory]. **The Public Historian**, v.18, n.2, p.7-23, Spring 1996.
- GONÇALVES, M. et al. **Qual valor da história hoje?** Rio de Janeiro: Editora FGV, 2012.
- GREEN, Howard. Uma Crítica do movimento profissional da História Pública [A Critique of the professional Public History Movement] **Radical History Review**, n. 25, p.164–171, 1981.
- GRELE, Ronald. De qual público? De qual história? Qual o objetivo do historiador público? [Whose public? Whose history? What is the goal of a public historian?] **The Public Historian**, v.3, n.1, p.40-48, winter 1981.
- GUIMARÃES, M. Nação e Civilização nos Trópicos. O Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro e o Projeto de uma História Nacional. In: **Estudos Históricos: caminhos da historiografia**. – Rio de Janeiro: CPDOC/FGV, n.1, 1988. p. 05-27.
- HALBWACHS, Maurice. Memória coletiva e memória individual. In: _____. **A memória coletiva**. São Paulo (SP): Edições Vértice; Ed Revista dos Tribunais Ltda, 1990. p. 25-52. Disponível em
https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4359772/mod_resource/content/1/48811146-Maurice-Halbwachs-A-Memoria-Coletiva.pdf
- HAMEROY, Theodore S. A Profissionalização do Ensino de História. [The professionalization of Historical Learning]. **Reviews in American History**, v.14, n.3, p.319-333, Sep. 1986.
- _____. A burocratização da História. [The bureaucratization of History]. **The American Historical Review**, v.94, n.3, p.654-660, junho 1989.
- HALBVACHS, Maurice. Memória coletiva e memória individual. In: _____. **Memória Coletiva: São Paulo (SP)**, Edições Vértice, 1990. p.25-130
- HAMOM, Maurice, TORRES, Felix **Memória do futuro: a história na empresa**. [Mémoire d'avenir : 'Histoire dans l'Entreprise', Paris, Economica, 1987. Resenha por Nancy L. Green: actes du 1er Colloque d'histoire appliquée aux entreprises... Blois, 21-22 mai 1985/organisé par Saint-Gobain et Public histoire.
- JORDANOVA, Ludmila; Como a história importa hoje? [How history matters now] 2008 Disponível em Inglês: <http://www.historyandpolicy.org/policy-papers/papers/how-history-matters-now>
- JÚNIOR, Dones C. Janz. A tragédia da talidomida na Espanha; a luta por reparação por meio dos usos públicos do passado. ANAIS DO XVI ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA (PR) Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG), julho de 2018. 10 p.

- KEAN, Hilda. **Refletindo sobre pessoas e História Pública**. [Thinking about people and Public History] In: DAWISON, Grahan. *Memória, Narrativa e Histórias: Debates críticos, novas trajetórias*. Disponível em
http://arts.brighton.ac.uk/__data/assets/pdf_file/0005/68270/Chapter-1-Working-Papers-Journal-by-Hilda-Kean-ISSN-20458304-.pdf University of Brighton: Brighton (England), 2012.
- _____ (et al). Introdução. Povos e seus passados e História Pública hoje. In: **Povos e seus passados: história Pública hoje**. Londres, (ING): Palgrave Macmillan, 2009. p.1-20. [Introduction: people and their pasts and Public History Today]
- KELLEY, Robert. Public History. Its origins, nature and prospects. [História Pública, suas origens, natureza e perspectivas] **The Public Historian**, v.1, n.1, p.16-28, 1978.
- KIRSCHNER, T. A reflexão conceitual na prática historiográfica. In: **Textos de Historia**. Universidade de Brasília, v. 15, 2008. p. 49-61.
- KOSELLECK, R. **Futuro passado**: contribuição à semântica dos tempos históricos. Rio de Janeiro: Contraponto/Editora da PUC-RJ, 2006.
- KOSELLECK, R. *et al*. **O conceito de História**. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013.
- LIMA, L. A Narrativa na escrita da história e da ficção. In: **A Aguarrás do Tempo**. Estudos sobre a narrativa. Rio de Janeiro: Editora Rocco, 1989. p. 15-111.
- LOWENTAL, David. Como conhecemos o passado. **Revista Projeto História**, São Paulo, v.17, p.63-201, nov.1998.
- MARQUES, Victor Raoni de A. **Nos campos do Mourão**. Campo Mourão (PR): Edição do autor, 2013.
- MAUAD, Ana Maria; ALMEIDA, Juniele Rabêlo de; SANTHIAGO, Ricardo (Orgs.) **História Pública no Brasil**. Sentidos e itinerários. SP: Letra e Voz, 2016.
- MELLO, R. O que é teoria da história? Três significados possíveis. **História & Perspectivas**. n. 46, jan./jun. 2012. p. 365-400.
- MENDES, Caroline A. M; COSTA, Marcella A. Farias da Costa. O sequestro do imaginário e a escrita da História: o caso dos memes históricos e a recepção do nazismo. **Revista Transversos**, Rio de Janeiro, v.7, n.7, set.2016.
- MENESES, José Newton C. de. Posfácio. As leituras públicas da História, a memória social e o patrimônio histórico cultural. In: MAUAD, Ana M; ALMEIDA, Juniele R de; SANTHIAGO, Ricardo. **História Pública**: Sentidos e itinerários. SP: Editora Letra e Voz, 2016. p.327-331
- MENESES, Sônia. Livros, leitores e internautas. Os guias de história e os embates pelo passado através da mídia. ALMEIDA, Juniele R de; MENESES, Sonia. **História Pública em debate**: patrimônio, educação e mediações do passado. SP: Editora Letra e Voz, 2018. p.159-184
- NICOLAZZI, Fernando. Muito além das virtudes epistêmicas. O historiador público em um mundo não linear. **Revista Maracanan**, Rio de Janeiro, n.18, p.18-34, jan.jun 2018.

- NOIRET, Serge. Internationalizing Public History [Internacionalizar a História Pública]. 2014. Disponível em <https://public-history-weekly.degruyter.com/2-2014-34/internationalizing-public-history/>
- RAMOS, Márcia Elisa T. “Meu professor de História mentiu pra mim”: noções sobre o professor de História e a história que ensina em uma comunidade do facebook. **ANAIS DO XV ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA** (PR). Universidade Federal do Paraná (Curitiba - PR), 12 p, julho 2016.
- PRIORI, Angelo *et al.* **A história do Paraná revisitada**. Maringá (PR): Ed da UEM, 2014.
- REIS, J. **Escola dos Annales**: a inovação em história. São Paulo: Paz e Terra, 2000.
- RICOEUR, P. **A memória, a história, o esquecimento**. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2007.
- RIOPEL, Marc. **Reflexões sobre a aplicação da história**. [Réflexions sur l’application de l’histoire]. Revue d’histoire de l’Amérique française. v.57, n.1, p.? été 2003.
- ROSENZWEIG, Roy. Qual o problema com a história? [What Is the matter with History?] **The Journal of American History**. Vol. 74, No. 1 (Jun., 1987), p. 117-122.
- _____. Historians and Audiences. Comment on Tristram Hunt and Geoffrey Timmins. **Journal of Social History**, Vol. 39, No. 3, p.859-865, Spring 2006.
- ROUSSO, Henry. L’histoire appliquée ou les historiens thaumaturges. [A história aplicada ou os historiadores taumaturgos] **Vingtième Siècle**, revue d’histoire, n.1, p.105-122, janvier 1984.
- SANTOS JUNIOR, Jair E. dos **ACICAM, 60 anos**: ajudando a formar uma cidade. Campo Mourão (PR): edição do autor, 2013.
- _____. **Campo Mourão, a construção de uma cidade**. Campo Mourão (PR): Ed Midiograf, 2018.
- ROSENZWEIG, Roy: Afterthoughts. Everyone a Historian [Posfácio. Cada um, um historiador]. In: **The Presence of the past. Popular Uses of History in American Life**. [A presença do passado. Usos populares de História na vida americana] Disponível em inglês <http://chnm.gmu.edu/survey/afterroy.html>.
- RÜSEN, J. **Razão Histórica**. Teoria da História: os fundamentos da ciência Histórica. Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 2001.
- RÜSEN, J. **Teoria da história**: uma teoria da história como ciência. Curitiba: Editora da UFPR, 2015.
- SARLO, Beatriz. **Tempo passado**: cultura da memória e guinada subjetiva. São Paulo: Companhia das Letras; Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2007.
- SANTHIAGO, Ricardo. “A História Pública é a institucionalização de um espírito que muitos historiadores têm tido, por milhares de anos”: Uma entrevista com David King Dunaway sobre História Oral, História Pública e o passado nas mídias. **Revista Transversos**. “Dossiê: História Pública: Escritas Contemporâneas de História”. Rio de Janeiro, Vol. 07, nº. 07, pp. 203-222, Ano 03. set. 2016. Disponível em: <<http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/transversos>>.

_____. Duas palavras, muitos significados. Alguns comentários sobre a História Pública no Brasil, In: MAUAD, Ana M; ALMEIDA, Juniele R de; SANTHIAGO, R (Orgs.). **História Pública: sentidos e itinerários**. São Paulo (SP). Ed. Letra e Voz, 2016. P.23-36

_____. Servir bem para servir sempre. Técnica, mercado e o ensino de História Pública. **Revista História Hoje**, v. 8, nº 15, p. 135-157 – 2019.

SANTHIAGO, R. História Pública e Autorreflexividade: da prescrição ao processo. **Revista Tempo e Argumento**, v. 10, n. 23, p. 286 - 309, jan./mar. 2018.

SILVEIRA, Pedro Telles da. O historiador com CNPJ. **Revista Tempo e Argumento**. v.12, n.30, p. 1-28, Mai/agosto 2020

SOIHET, R. Mulheres Ousadas e Apaixonadas – Uma Investigação em Processos Criminais Cariocas (1890-1930). In: **Rev. Bras. de Hist.** São Paulo: Associação Nacional dos Professores Universitários de História/ Marco Zero, v. 9, n. 18, pp. 199-216, ago./ set. 1988. Dossiê: A Mulher no Espaço Público.

TOSH, John. Por que a História importa? [Why history matters] 2008 Disponível em inglês em: <http://www.historyandpolicy.org/policy-papers/papers/why-history-matters>.

WINTER, J. M. História Pública e Intelectualidade Histórica [Public History and Historical Scholarship] **History Workshop Journal**, n.42, pp. 169-172, Autumn, 1996.

WHITE, H. **Trópicos do Discurso**: Ensaios sobre a Crítica da Cultura. 2 ed. – São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.

ZUCKERMAN, Michael The Presence of the Present, the End of History [A presença do presente, o fim da história] **The Public Historian**, v. 22, n. 1, p.19-22, Inverno 2000.

Assinatura:


Bruno Flávio Lontra Fagundes/


Ricardo Marques de Mello
Docentes (s)


Coordenador do PPGHP
Unespar/Campo Mourão

Data: Campo Mourão, 22/02/2022