

## Programa de Pós-Graduação em História Pública – PPGHP

### Plano de Ensino

<b>Curso:</b> Mestrado em História Pública			
<b>Disciplina:</b> Tópicos especiais em Memórias e Espaços de formação II: História Pública e Ensino de História			<b>Código:</b>
<b>Docente:</b> Federico Alvez Cavanna			
<b>Linha de Pesquisa:</b> Saberes e Linguagens			
Créditos	Carga horária	Tipo	Semestre/Ano
02	30 horas	Eletiva	1 Sem./2021
<b>Ementa:</b> Reflexão sobre História Pública na interface com o ensino de História na contemporaneidade, problematizando, especialmente, a formação de professores e o exercício da docência em espaços escolares e não escolares.			
<b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar sobre a docência como um ofício público e a sala de aula como um lugar públicos.</li> <li>• Compreender as balizas da História Pública no entrecruzamento com o ensino da História.</li> <li>• Analisar as operações que tornam a história pública: a responsabilidade pelo mundo e o ensino de história.</li> <li>• Debater sobre comunidades de escuta e compartilhamento nas situações educacionais.</li> </ul>			
<b>Conteúdo Programático:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- História Pública e Ensino de História.</li> <li>2- A sala de aula e a docência nos desafios do ensino de história na contemporaneidade.</li> <li>3- Os domínios do público e do privado na “sociedade da transparência”.</li> <li>4- Experiências de ensino de história em espaços públicos, tecidos por relações dialógicas interativas e colaborativas: lidas na perspectiva da história pública.</li> </ol>			

### Avaliação:

- APRESENTAÇÃO de textos previamente selecionados (4 pontos)
- CASA DE CITAÇÕES (3 pontos): Antes de cada encontro será criada -na plataforma Moodle- uma atividade que consiste na cópia literal (entre aspas) de no mínimo três parágrafos do(s) texto(s) que o estudante considere central no texto de leitura obrigatória. Será solicitado no início de cada aula que alguns estudantes –de forma aleatória- a leiam publicamente suas citações e justifiquem a escolha.
- RELEITURAS RESCRITAS (3 pontos): Também na plataforma Moodle, será solicitada como atividade em todas as aulas uma narrativa que tem como base as anotações durante os encontros e os textos de estudo (ou outros textos, sempre citados). Essas “releituras rescritas” também podem ter o que se deveria ampliar sobre o assunto, o que se vincula com outras ideias, as coisas que quero questionar, as discordâncias, alguma experiência para exemplificar, etc. O exercício consiste em fazer de suas anotações dos encontros virtuais mais precisas, mais reflexivas e mais completas e tornar ditos encontros um texto escrito que possui continuidade. A ideia é: estudar-escrevendo. No início de cada aula de alguns estudantes serão convocados –de forma aleatória- para ler publicamente suas elaborações.

### Bibliografia Básica:

- ALMEIDA, Juniele Rabêlo de; ROVAI, Marta Gouveia de Oliveira (orgs). **Introdução à História Pública**. São Paulo, Letras e Voz, 2011.
- ALMEIDA, Juniele Rabêlo de; MENESES, Sônia (ogs.) **História pública em debate**. Patrimônio, educação e mediações do passado. São Paulo, Letra e Voz, 2018.
- ARENDDT, Hannah. **A condição humana**. 13 ed. rev. Rio de Janeiro. Forense Universitaria, 2019.
- BYUNG-CHUL HAN. **Sociedade da transparência**. Petrópolis, Vozes, 2017.
- FLUSSER, Vilém. **Pós-História**. Vinte instantâneas e um modo de usar. São Paulo. É realizações, 2019.
- LARROSA, Jorge. **Esperando não se sabe o que**. Sobre o ofício de professor. Belo Horizonte, Autêntica, 2019.
- LARROSA, Jorge. **Escritos sobre a experiência**. Belo Horizonte, Autentica, 2014.
- MASSCHELEIN, Jan; SIMONS, Maarten. **Em defesa da escola**. Uma questão pública. Belo Horizonte, Autêntica, 2018.
- MAUAD, Ana Maria; ALMEIDA, Juniele Rabêlo de; SANTHIAGO, Ricardo (orgs.). **História Pública no Brasil** – sentidos e itinerários. São Paulo, Letras e Voz, 2016.
- PRAXIS REVISTA. **Dossier: Adiando o fim da escola**: perspectivas internacionais sobre educação em tempos de pandemia. Ponta Grossa, UEPG, 2020.
- SENNETT, Richard. **A corrosão do caráter**: as consequências pessoais do trabalho no novo capitalismo. Rio de Janeiro, Record, 2000
- SENNETT, Richard. **O declínio do homem público**. As tiranias da intimidade. São Paulo, Companhia das Letras, 1988.

Assinatura:	
FEDERICO ALVEZ CAVANNA Docente	FÁBIO ANDRÉ HAHN Coordenação do PPGHP Unespar/Campo Mourão

Data: 04/03/2021