

**Programa de Pós-Graduação em História Pública – PPGHP**

**Plano de Ensino**

<b>Curso:</b> Programa de Pós-Graduação em História Pública (PPGHP)			
<b>Disciplina:</b> História Pública e Teorias da História			<b>Código:</b>
<b>Docente(s):</b> Bruno Flávio Lontra Fagundes e Ricardo Marques de Mello			
<b>Linha de Pesquisa:</b>			
<b>Créditos</b>	<b>Carga horária</b>	<b>Tipo</b>	<b>Semestre/Ano</b>
4	60	Obrigatória	1º Sem./2021
<b>Ementa:</b>			
<p>A disciplina História Pública e Teorias da História debate e problematiza a emergência da História Pública, suas variações historiográficas ao longo do tempo e suas atuais condições epistêmicas, metodológicas, pragmáticas, sociais, culturais, políticas e econômicas à luz de categorias e reflexões das Teorias da História.</p>			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar a articulação entre História Pública e Teorias da História;</li> <li>• Problematizar significados de História Pública;</li> <li>• Discutir a construção de objetos de pesquisas em História Pública;</li> <li>• Analisar os pensamentos históricos em suas modalidades pré e científicas, bem como determinadas correntes historiográficas do século XX;</li> <li>• Avaliar argumento e contra-argumento quanto à institucionalização da História Pública;</li> <li>• Examinar a relação História Pública, História Acadêmica e História amadora</li> <li>• Debater temas centrais de epistemologia histórica.</li> </ul>			
<b>Conteúdo Programático:</b>			
<p><b>1. Pensamentos históricos</b></p> <p>1.1. O conceito de história;</p> <p>1.2. <i>Historia Magistra Vitae</i>;</p> <p>1.3. Filosofias da História;</p> <p>1.4. Cientifização da história.</p> <p><b>2. Pesquisa em História Pública</b></p> <p>2.1. O Projeto de Pesquisa;</p> <p>2.2. Ciência e tempo;</p> <p>2.3. Recortes e orientações teóricas.</p>			

### 3. História-ciência e história não científica

- 3.1. História memorialista;
- 3.2. História e memória;
- 3.3. História profissional e história amadora.

### 4. História pública e Histórias Públicas

- 4.1. História Pública antes de sua institucionalização;
- 4.2. O surgimento da HP nos anos 1970 nos EUA;
- 4.3. A polissemia da HP;
- 4.4. História *com, para e dos* (pelos) públicos;
- 4.5. O IFPH;
- 4.6. A Rede Brasileira de HP.

### 5. Práticas de História Pública

- 5.1. Historiador como consultor;
- 5.2. A história sob encomenda e o emprego do historiador como profissão;
- 5.3. Historiador como curador;
- 5.4. História Pública e mídias;
- 5.5. História Pública e oralidade;
- 5.6. História Pública e patrimônio;
- 5.7. História Pública e movimentos sociais;
- 5.8. História Pública e educação.

#### Avaliação:

A avaliação englobará a participação nas aulas, elaboração de textos críticos sobre a literatura selecionada, discussão e avaliação de pesquisa em discussão e exposição em sala de aula.

#### Bibliografia:

- ALBUQUERQUER JR. D. Palavras que calcinam, palavras que dominam: a invenção da seca no Nordeste. In: **Rev. Bras. de Hist.** São Paulo: Associação Nacional dos Professores Universitários de História/ Marco Zero, v. 14, n. 28, pp. 111-120, 1994. Dossiê: Espaço Plural.
- ALMEIDA, Juniele R de; MENESES, Sônia (Orgs.) **História Pública em Debate**. Patrimônio, Educação e Mediações do passado. São Paulo (SP): Ed. Letra e Voz, 2018.
- ALMEIDA, Juniele Rabêlo de; ROVAI, Marta Gouveia de Oliveira (Orgs.). **Introdução à História Pública**. São Paulo (SP): Letra e Voz, 2011.
- ALMEIDA, Juniele R. de; ROVAI, Marta G de O. História Pública: Entre as “políticas públicas” e os “públicos da história”. **ANAIS ELETRÔNICOS DO XXVII SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA**. ANPUH, Natal (RN), 10 p., julho 2013.
- ANDREA, Alfred. Sobre História Pública [On Public History]. **The Historian**, v.53, n.2, p.381-386, Winter 1991.
- ARAÚJO, V. et al. **A Dinâmica do Historicismo**: revisitando a historiografia moderna. Belo Horizonte: Fino Traço, 2011.
- ASHTON, Paul. Conectar com História: australianos e seus passados. In: KEAN, Hilda; ASHTON, Paul. (Eds.). **Povos e seus passados: história Pública hoje**. Londres, (ING): Palgrave Macmillan, 2009. p. 23-41. [Connecting with History: australians and their pasts]

- ASSIS, A. Por que se escrevia história? Sobre a justificação da historiografia no mundo ocidental pré-moderno. In: SALOMON, Marlon. **História, verdade e tempo**. Chapecó, SC: Argos, 2011. p. 105-131.
- BANN, Stephen. A história e suas irmãs: direito, medicina e teologia. In: \_\_\_\_\_. **As invenções da História**. Ensaio sobre a representação do passado. São Paulo: Unesp, 1994. p.27-50.
- BARROS, J. **O Projeto de Pesquisa em História**: da escolha do tema ao quadro teórico. 8ª ed. Petrópolis, Rj: Vozes, 2012.
- BOURDÉ, G.; MARTIN, H. **As Escolas Históricas**. Lisboa: Publicações Europa-América, 2003.
- BRAUDEL, F. História e Ciências Sociais. A Longa Duração. In: **Escritos Sobre a História**. São Paulo: Perspectiva, 2007. p. 41-78.
- BRZEZINSKI, Francisco Irineu. **A futura capital**. Curitiba (PR): Editora Juruá, [1975?]
- BURKE, P. **A Revolução Francesa da historiografia**: a Escola dos Annales, 1929-1989 – São Paulo: Editora Universidade Estadual Paulista, 1991.
- CARDOSO, C.; VAINFAS, R. (orgs.). **Novos Domínios da História**. – Rio de Janeiro: Elsevier, 2012.
- CAUVIN, Thomas. A ascensão da História Pública: uma perspectiva internacional. **Revista Nu- pem**, v.11, n.23, p.8-28, 2019.
- CERTEAU, M. **A Escrita da História**. 2ª ed. - Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000.
- CHARTIER, R. O Mundo como Representação. In: **Estudos Avançados** 11(5), 1991. p. 173-191.
- CHARTIER, R. **História Cultural**: entre práticas e representações. 2ª ed. Difel: Lisboa, 2002.
- CRESCENCIO, Isabel Escobar. *Chás da Memória* no Arquivo Público do Distrito Federal. Experiências de rememoração da História e a construção de uma história pública. **ANAIS ELETRÔNICOS DO XXVII SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA**. ANPUH, Natal (RN), 12 p., julho 2013.
- DOSSE, F.; DELACROIX, C.; GARCIA, P. **As Correntes Históricas na França**: séculos XIX e XX. – Rio de Janeiro: Editora FGV, 2012.
- FOUCAULT, M. **Microfísica do Poder**. Rio de Janeiro: Graal, 1979.
- GARDINER, P. **Teorias da História**. 5 ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2004.
- GINZBURG, Carlo. **Mitos, emblemas, sinais**: morfologia e história. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.
- GINZBURG, Carlo. **Relações de Força**. História, Retórica, Prova. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- GLASSBERG, David. História Pública e o estudo da memória [Public History and The study of Memory]. **The Public Historian**, v.18, n.2, p.7-23, Spring 1996.
- GONÇALVES, M. et al. **Qual valor da história hoje?** Rio de Janeiro: Editora FGV, 2012.
- GREEN, Howard. Uma Crítica do movimento profissional da História Pública [A Critique of the professional Public History Movement] **Radical History Review**, n. 25, p.164–171, 1981.
- GRELE, Ronald. De qual público? De qual história? Qual o objetivo do historiador público? [Whose public? Whose history? What is the goal of a public historian?] **The Public Historian**, v.3, n.1, p.40-48, winter 1981.
- GUIMARÃES, M. Nação e Civilização nos Trópicos. O Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro e o Projeto de uma História Nacional. In: **Estudos Históricos**: caminhos da historiografia. – Rio de Janeiro: CPDOC/ FGV, n.1, 1988. p. 05-27.
- HALBWACHS, Maurice. Memória coletiva e memória individual. In: \_\_\_\_\_. **A memória coletiva**. São Paulo (SP): Edições Vértice; Ed Revista dos Tribunais Ltda, 1990. p. 25-52. Disponível em [https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4359772/mod\\_resource/content/1/48811146-Maurice-Halbwachs-A-Memoria-Coletiva.pdf](https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4359772/mod_resource/content/1/48811146-Maurice-Halbwachs-A-Memoria-Coletiva.pdf)
- HAMEROY, Theodore S. A Profissionalização do Ensino de História. [The professionalization of Historical Learning]. **Reviews in American History**, v.14, n.3, p.319-333, Sep. 1986.

- \_\_\_\_\_. A burocratização da História. [The bureaucratization of History]. **The American Historical Review**, v.94, n.3, p.654-660, junho 1989.
- HAMOM, Maurice, TORRES, Felix **Memória do futuro: a história na empresa**. [Mémoire d'avenir : 'Histoire dans l'Entreprise', Paris, Economica, 1987. Resenha por Nancy L. Green: actes du 1er Colloque d'histoire appliquée aux entreprises... Blois, 21-22 mai 1985/organisé par Saint-Gobain et Public histoire.
- JÚNIOR, Dones C. Janz. A tragédia da talidomida na Espanha; a luta por reparação por meio dos usos públicos do passado. ANAIS DO XVI ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA (PR) Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG), julho de 2018. 10 p.
- KEAN, Hilda. **Refletindo sobre pessoas e História Pública**. [Thinking about people and Public History] In: DAWISON, Graham. **Memória, Narrativa e Histórias: Debates críticos, novas trajetórias**. Disponível em .....  
[http://arts.brighton.ac.uk/\\_data/assets/pdf\\_file/0005/68270/Chapter-1-Working-Papers-Journal-by-Hilda-Kean-ISSN-20458304-.pdf](http://arts.brighton.ac.uk/_data/assets/pdf_file/0005/68270/Chapter-1-Working-Papers-Journal-by-Hilda-Kean-ISSN-20458304-.pdf) University of Brighton: Brighton (England), 2012.
- \_\_\_\_\_. (et al). Introdução. Povos e seus passados e História Pública hoje. In: **Povos e seus passados: história Pública hoje**. Londres, (ING): Palgrave Macmillan, 2009. p.1-20. [Introduction: people and their pasts and Public History Today]
- KIRSCHNER, T. A reflexão conceitual na prática historiográfica. In: **Textos de Historia**. Universidade de Brasília, v. 15, 2008. p. 49-61.
- KOSELLECK, R. **Futuro passado: contribuição à semântica dos tempos históricos**. Rio de Janeiro: Contraponto/Editora da PUC-RJ, 2006.
- KOSELLECK, R. *et al.* **O conceito de História**. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013.
- LIMA, L. A Narrativa na escrita da história e da ficção. In: **A Agurrás do Tempo**. Estudos sobre a narrativa. Rio de Janeiro: Editora Rocco, 1989. p. 15-111.
- LIMA, Cleverson; POLISELI, A. C. **História, Cultura e o Cinema: Cine Plaza como objeto de influência em Campo Mourão**. Campo Mourão: Oxy Creative, 2016. Disponível em .....  
[https://issuu.com/oxycreative/docs/livro\\_-\\_cine\\_plaza\\_-\\_campo\\_mour\\_\\_o](https://issuu.com/oxycreative/docs/livro_-_cine_plaza_-_campo_mour__o)
- LOWENTAL, David. Como conhecemos o passado. **Revista Projeto História**, São Paulo, v.17, p.63-201, nov.1998.
- MARQUES, Victor Raoni de A. **Nos campos do Mourão**. Campo Mourão (PR): Edição do autor, 2013.
- MAUAD, Ana Maria; ALMEIDA, Juniele Rabêlo de; SANTHIAGO, Ricardo (Orgs.) **História Pública no Brasil**. Sentidos e itinerários. SP: Letra e Voz, 2016.
- MELLO, R. O que é teoria da história? Três significados possíveis. **História & Perspectivas**. n. 46, jan./jun. 2012. p. 365-400.
- RAMOS, Márcia Elisa T. “Meu professor de História mentiu pra mim”: noções sobre o professor de História e a história que ensina em uma comunidade do facebook. ANAIS DO XV ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA (PR). Universidade Federal do Paraná (Curitiba - PR), 12 p, julho 2016.
- PRIORI, Angelo *et al.* **A história do Paraná revisitada**. Maringá (PR): Ed da UEM, 2014.
- REIS, J. **Escola dos Annales: a inovação em história**. São Paulo: Paz e Terra, 2000.
- RICOEUR, P. **A memória, a história, o esquecimento**. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2007.
- RIOPEL, Marc. **Reflexões sobre a aplicação da história**. [Réflexions sur l'application de l'histoire]. Revue d'histoire de l'Amérique française. v.57, n.1, p. ? éte 2003.
- ROSENZWEIG, Roy. Qual o problema com a história? [What Is the matter with History?] **The Journal of American History**. Vol. 74, No. 1 (Jun., 1987), p. 117-122.
- \_\_\_\_\_. Historians and Audiences. Comment on Tristram Hunt and Geoffrey Timmins. **Journal of Social History**, Vol. 39, No. 3, p.859-865, Spring 2006.
- SANTOS JUNIOR, Jair E. dos **ACICAM, 60 anos: ajudando a formar uma cidade**. Campo Mourão (PR): edição do autor, 2013.

\_\_\_\_\_. **Campo Mourão, a construção de uma cidade.** Campo Mourão (PR): Ed Midiograf, 2018.

RÜSEN, J. **Razão Histórica.** Teoria da História: os fundamentos da ciência Histórica. Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 2001.

RÜSEN, J. **Teoria da história:** uma teoria da história como ciência. Curitiba: Editora da UFPR, 2015.

SARLO, Beatriz. **Tempo passado:** cultura da memória e guinada subjetiva. São Paulo: Companhia das Letras; Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2007.

SANTHIAGO, Ricardo. “A História Pública é a institucionalização de um espírito que muitos historiadores têm tido, por milhares de anos”: Uma entrevista com David King Dunaway sobre História Oral, História Pública e o passado nas mídias. **Revista Transversos. “Dossiê: História Pública: Escritas Contemporâneas de História”.** Rio de Janeiro, Vol. 07, nº. 07, pp. 203-222, Ano 03. set. 2016. Disponível em: <<http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/transversos>>.

SOIHET, R. Mulheres Ousadas e Apaixonadas – Uma Investigação em Processos Criminais Cariocas (1890-1930). In: **Rev. Bras. de Hist.** São Paulo: Associação Nacional dos Professores Universitários de História/ Marco Zero, v. 9, n. 18, pp. 199-216, ago./ set. 1988. Dossiê: A Mulher no Espaço Público.

WINTER, J. M. História Pública e Intelectualidade Histórica [Public History and Historical Scholarship] **History Workshop Journal**, n.42, pp. 169-172, Autumn, 1996.

WHITE, H. **Trópicos do Discurso:** Ensaios sobre a Crítica da Cultura. 2 ed. – São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.

**Assinatura:**

Docentes (s) Bruno Flávio Lontra Fagundes/Ricardo Marques de Mello	Coordenador do PPGHP Unespar/Campo Mourão
--	--

Data: Campo Mourão, 04/03/2021