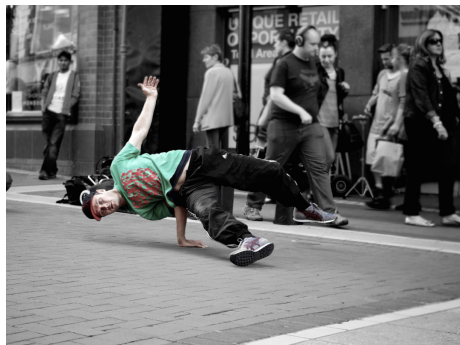


# Histórias, Artes e Públicos: Oportunidades e Desafios

Michel Kobelinski, Ivan de Melo, Danieli Dias Rangel Soares, Letícia Grockotzki Goularte e convidados



As artes públicas envolvem formas sensíveis e criativas de comunicação e interação com as audiências. Elas podem maravilhar as pessoas, podem dar a impressão de inclusão e pertencimento, despertar o desejo de justiça e reparação, ou ainda, levá-las à ação. Às vezes, através de atitudes destrutivas, como no caso das estátuas hoje em dia. As artes públicas de nova geração (pintura, escultura, mural, fotografia, filmes, dança, música, audiovisual, performance, entre outras) reivindicam mediações, envolvimento das comunidades, políticas de incentivo e práticas artísticas nos espaços públicos. Como historiadores, artistas e públicos podem refletir a sociedade e os usos do passado através das artes, expressar-se, interagir e colaborar com elas nos espaços públicos? Participe conosco deste movimento.

**DATA:** 19, 22, 25 e 26 de março; 19h. **INSCRIÇÕES:**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScRbHXyDak1xmANUR1UXuZx95KsThFU869vvDgJ\\_YAUhFitsA/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScRbHXyDak1xmANUR1UXuZx95KsThFU869vvDgJ_YAUhFitsA/viewform?usp=sf_link)

