

História Pública e Memória da Escravidão e da Liberdade no Brasil

30 horas (02 créditos)

Ementa:

Debate acerca dos diferentes usos acerca das memórias da escravidão e da liberdade no Brasil, com destaque as experiências de divulgação em diferentes espaços de formação, tais como museus, escolas e diferentes tipos de mídias sociais, etc.

Bibliografia:

ALMEIDA, Juniele Rabêlo; ROVAI, Marta Gouveia de Oliveira (Orgs.). Introdução à História Pública. São Paulo: Letra e Voz, 2011.

ARAUJO, Ana Lucia. African Heritage and Memories of Slavery in Brazil and the South Atlantic World. Amherst, NY: Cambria Press, 2015.

ARAUJO, Ana Lúcia. Politics of Memory: Making Slavery Visible in the Public Space. New York: Routledge, 2012.

ARAÚJO, Ana Lucia. Public Memory of Slavery: Victims and Perpetrators in the South Atlantic. Cambria Press: Amherst, NY, 2010.

BOSI, Ecléa. Memória e sociedade: lembranças de velhos. 3ª ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.

CANDAU, Jöel. Memória e Identidade. São Paulo, Contexto, 2011.

CATROGA, Fernando. Memória, História e historiografia. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2015.

FONTES, P.; CHALHOUB, S. História Social do Trabalho, História Pública. Perseu: História, Memória e Política, v. 4, p. 217-228, 2009.

GILROY, Paul. O Atlântico Negro, Modernidade e Dupla Consciência. Rio de Janeiro: UCAM; Ed. 34, 2001.

GRINBERG, K. O mundo não é dos espertos: história pública, passados sensíveis, injustiças históricas. História da Historiografia: International

Journal of Theory and History of Historiography, v. 12, n. 31, p. 145-176, 22 dez. 2019.

HORTON, James Oliver; HORTON, Lois E. (Orgs.). Slavery and Public History: The Tough Stuff of American Memory. North Carolina: University of North Carolina Press, 2006.

JELIN, Elizabeth. Los trabajos de la memoria. Madrid: Siglo XXI de España Editores, 2002.

LE GOFF, Jacques. História e Memória. Campinas: Ed. da Unicamp, 1994.

LE GOFF, Jacques “Memória”. In: Enciclopédia Einaudi, Memória-História. Lisboa, Imprensa Nacional/Casa da Moeda, 1984, vol.1.

MALERBA, J. Acadêmicos na berlinda ou como cada um escreve a História?: uma reflexão sobre o embate entre historiadores acadêmicos e não acadêmicos no Brasil à luz dos debates sobre Public History. História da Historiografia. Ouro Preto, n. 15, agosto 2014, p. 27-50.

_____. Os historiadores e seus públicos: desafios ao conhecimento histórico na era digital. Revista Brasileira de História. São Paulo, 2017.

MATTOS, Hebe; ABREU, Martha; CASTRO, Isabel. “Da história oral ao filme de pesquisa: o audiovisual como ferramenta do historiador”. História, Ciências, Saúde – Manguinhos, Rio de Janeiro, v.24, n.4, out.-dez. 2017, p. 1147-1160.

MATTOS, Hebe; ABREU, Martha; GURAN, Milton (orgs.). Inventário dos Lugares de Memória do Tráfico Atlântico de Escravos e da História dos Africanos Escravizados no Brasil. Niterói: LABHOI/UFF, 2013.

MATTOS, Hebe; ABREU, Martha; GURAN, Milton. Por uma história pública dos africanos escravizados no Brasil. Estudos históricos. Rio Janeiro. [online]. 2014, vol.27, n.54, p.255-273.

MATTOS, Hebe; RIOS, Ana Lugão. Memórias do Cativo: família, trabalho e cidadania no pós-abolição. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

MATTOS, Hebe, GRINBERG, Keila; ABREU, Martha. Que diferença faz a perspectiva da história pública nos estudos sobre a escravidão? In: Ana Maria Mauad; Ricardo Santhiago; Viviane Trindade Borges. (Org.). Que história pública queremos? São Paulo: Letra e Voz, 2018, p. 229-248.

MAUAD, Ana Maria; ALMEIDA, Juniele Rabêlo de; SANTHIAGO, Ricardo (Orgs.). História pública no Brasil: Sentidos e itinerários. São Paulo: Letra e Voz, 2016.

MENDONÇA, Joseli Maria Nunes de. História e memória da escravidão no Paraná: possibilidades de uma produção na perspectiva da história pública. In: Anais do 7º Encontro Escravidão e Liberdade no Brasil Meridional. 2015.

NORA, Pierre. Entre memória e história, a problemática dos lugares. Projeto História, São Paulo, n.10, p. 7- 28, dez. 1993.

PEREIRA, Junia Sales e ROZA, Luciano Magela. O ensino de história entre o dever de memória e o direito à história. Revista História Hoje. Vol 1, no. 1, 2012.

POLLAK, Michael. Memória, Esquecimento, Silêncio. Estudos Históricos, Rio de Janeiro, Vol. 2, N o 3, p. 3-15, 1989.

POLLAK, Michael. Memória e identidade social. Estudos Históricos. Rio de Janeiro: FGV, v. 5, n. 10, 1992.

PORTELLI, Alessandro. Ensaio sobre História Oral. São Paulo: Letra e Voz, 2010.

PORTELLI, Alessandro. História Oral como arte da escuta. São Paulo: Letra e Voz, 2016.

POULOT, Dominique. Uma história do patrimônio no Ocidente. São Paulo: Estação liberdade, 2009.

RICE, Alan. Creating Memorials, Building Identities: the politics of memory in the Black Atlantic. In: KEAN, Hilda; MARTIN, Paul Martin (orgs). The Public History Reader. London: Routledge, 2013.

RICOEUR, Paul. A memória, a história, o esquecimento. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2007.

SARLO, Beatriz. Tempo Passado: cultura da memória e a guinada subjetiva. Belo Horizonte: Ed. da UFMG; São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

SILVA, Ricardo Tadeu Caires. Memórias do tráfico ilegal de escravos nas ações de liberdade: Bahia, 1885-1888. *Afro-Ásia*, 35 (2007), 37-82.

THOMPSON, Paul. *A voz do passado*. Rio de Janeiro: Paz e Terra: 1992.